



La visite a  
débuté avec la  
découverte des  
installations  
"Ghosts"  
(photos du  
dessus) et  
"Sacs" (photos  
du dessous)





L'oeuvre "Stalagmites" a pu alerter les élèves sur la pollution plastique de nos sols. L'oeuvre étant réalisée à partir de plastique destiné à l'enfouissement



C'est ensuite l'oeuvre "Bodies bodies and bodies" que les élèves ont pu découvrir et ainsi, appréhender les similitudes et différences inhérentes à chacun d'entre nous.



Dans ce  
même espace  
se trouve  
l'oeuvre  
"Division 1"





L'oeuvre "Poupées" a été créée à partir de tissu de cravates. L'artiste semble ici vouloir se moquer de cet accessoire et du code social auquel il se rapporte



Ne vous fiez pas à  
la douce apparence  
de l'oeuvre  
"Fourrure"...réalisée  
avec des clous  
rouillés!



Cordon

"Cordons", "Conques" et "Cadavre" sont les trois premières oeuvres découvertes dans les sous-sol de l'Abbaye



Cadavre



Conques

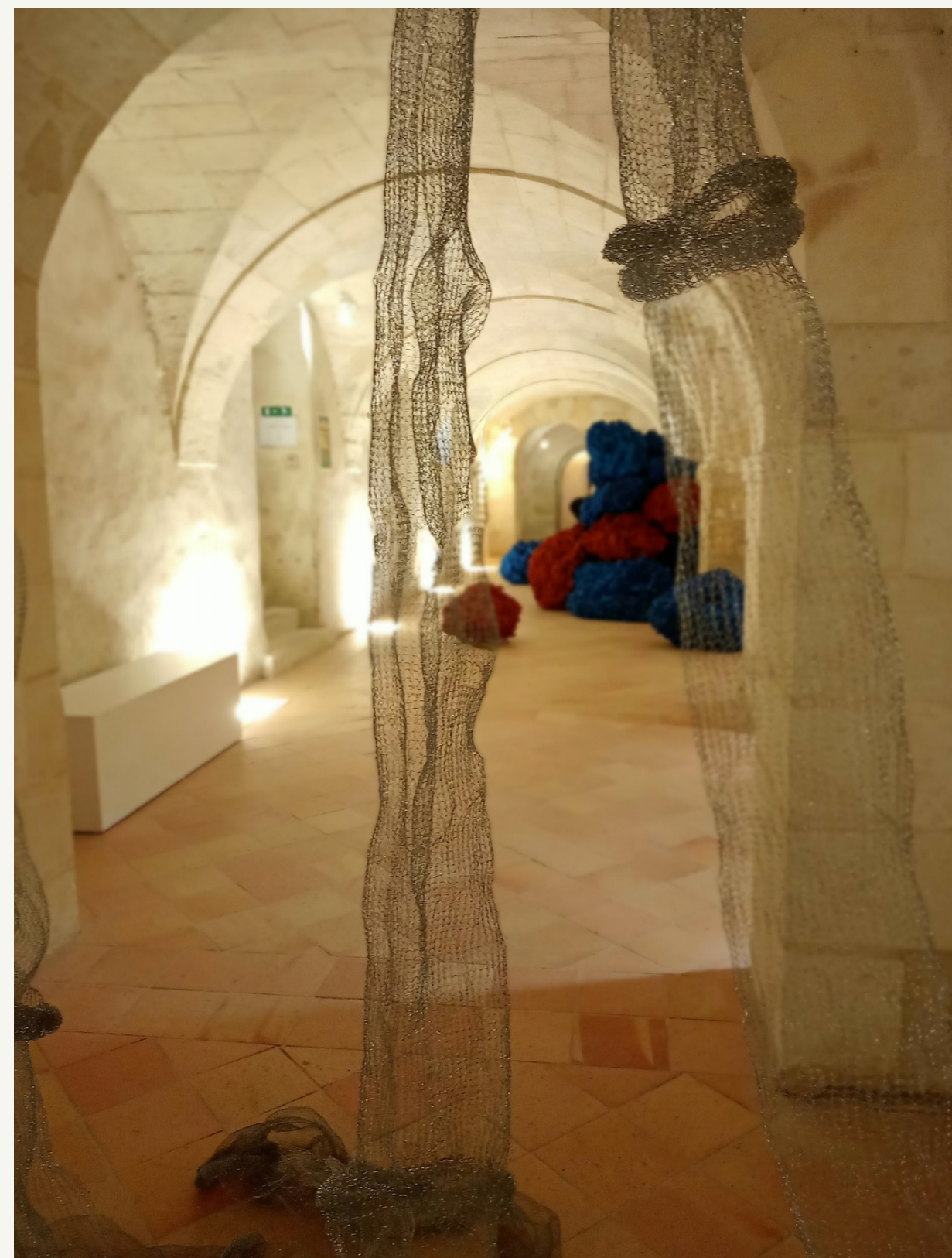


Ces étonnants coraux aux couleurs chatoyantes qui constituent l'oeuvre "Ravage" ont été réalisés à partir de fils plastiques brûlés





La dernière oeuvre de  
cette exposition, "Mues"  
est une réutilisation des  
éponges en acier.



Vous pouvez aller  
visiter cette  
exposition  
gratuitement jusqu'au  
07 novembre.  
N'hésitez pas!